

# TO !

Lipanj, 2023./br.59

List učenika Srednje škole Bol



## Nagrada DIVLJEM PIJATU

Općina Bol i Turistička zajednica Bol organizirali su Konferenciju o održivom razvoju otoka i digitalnoj transformaciji u turizmu (Green Energy Islands # BOL ) povodom 100. obljetnice organiziranog turizma u našem mjestu.



Najuspješnijim projektima koji doprinose održivom razvoju otoka dodijeljena su i priznanja „Održivi otok“. Među nagrađenima je i projekt naše škole (u suradnji sa Udrugom Imena) „Divlji pijat“ za promociju autohtone kuhinje. Nagradu je primila voditeljica projekta prof. Ada Seferagić. Knjiga „Divlji pijat“ je dobila već niz nagrada.

Čestitamo!!!

## SADRŽAJ

2.str.	Nagrada „Divljem pijatu“
3.str.	Sadržaj
4.str.	Školske novosti
5.str.	Intervju
8.str.	Erasmus +
14.str.	Divlji pijat
17.str.	Natjecanja
22.str.	Branje šparoga
23.str.	Dica i Čakavica
24.str.	Bit kamena
26.str.	Dani otvorenih vrata / Split
29.str.	Posjet staračkom domu
30.str.	Domijada / Zadar / Rovinj
32.str.	Dani otvorenih vrata / Bol
34.str.	Izlet na Vis
36.str.	Na stranim jezicima
40.str.	Poezija
42.str.	Iz škol. zadaćnica
44.str.	Lenina slika
45.str.	Slike maturanata
48.str.	Popis profesora

## Impressum

### Uredništvo

Ljubica Kusanović, prof.  
Ana Ursić, prof.  
Lucija Ivičić, 4.a

### Suradivali na listu

Darko Arković, 1.a  
Eva Jakšić, 1.a  
Monika Trutanić, 1.a  
Zoran Vrandečić, 1.b  
Monika Levačić, 1.c  
Ketrin Jerčić, 2.a  
Karla Klapež, 2.a  
Ena Zejnilhodžić, 2.b  
Liora Marinković, 3.a  
Iva Marjanović, 3.a



**Zahvaljujemo svim profesorima  
koji su pomogli da naš list ugleda  
svjetlost dana po 59. put.**



Toni Radić, 3.a  
Leona Stančić, 3.a  
Hana Šesnić, 3.a  
Natalija Tomaš, 3.a  
Mihael Gregić, 3.c  
Lana Kraljić, 3.c  
Lucija Ivičić, 4.a  
Lena Szentgyörgyvölgyi, 4.a  
(naslovnica)  
Nika Benković, 4.b  
Antonija Horvat, 4.b  
Donatea Lasić, 4.b  
Nera Sekul, 4.b

1.a  
2.a  
3.a

## Školske novosti

I ove je godine naša škola sudjelovala na **Noći muzeja**. Prigodom proslave 100-te godišnjice organiziranog turizma u Bolu **Noć muzeja** je održana u našem mjestu. Učenici su pod mentorstvom prof. Ljubice Kusanović napravili malu knjižicu s receptima jela kojim su naše bake dočekivale goste. Te večeri učenici su pod mentorstvom prof. Ade Seferagić i Marijane Marić pripremali jela iz knjige „**Divlji pijat**“. Posjetitelji su bili više nego zadovoljni!!!

Učenici turističkog usmjerenja sudjelovali su na nekoliko natjecanja: **Adriatic Gastro Show - Lady's cup, 18. međunarodni kulinarski festival „Biser mora“ Supetar, „Novi izazovi“ Maribor, G&T Cup Bled...** Postigli su vrlo dobre rezultate. Čestitamo!!!

**Erasmus+** projekt ide svojim tijekom.

Za naše učenike organizirana je i terenska nastava: posjet **Dominikanskom samostanu u Bolu**. Padre Ivo (dugogodišnji član bolskog samostana) upoznao je učenike sa životom svećenika u samostanu. A posjetili smo i muzej, posebno nas je oduševio prekrasan vrt.

Posjetili smo i **Dom za starije osobe u Bolu** pred Uskrs. Počastili smo ih kolačima koje su pripremili naši učenici i pjesmom im zaželjeli sretan Uskrs!

Obilježili smo i **Dan šarenih čarapa** (kao i svake godine).

Projekt „**Divlji pijat**“ i dalje je aktivan. Organizirano je predavanje (**MEETeatING Mediterranean Bol**) i fotografska radionica. Sudjelovali su i s **Udrugom sv. Martin** u branju šparoga i pripremanju jela u Sumartinu.

„**Divlji pijat**“ je dobio i nagradu **Općine Bol i Turističke zajednice Bol**. Čestitamo!!!

Nastavljen je i drugi dio projekta „**Bit kamena**“ u suradnji sa **Galerijom Jakšić** u Donjem Humcu.

Naša škola je aktivno sudjelovala na **Danima otvorenih vrata u Splitu i Visu**.

Učenici naše škole sudjelovali su na **XI. Susretu djece i učenika čakavaca Dica i Čakavica** koji je održan u našem mjestu.

Ponovljena je i ove godine manifestacija **Dani otvorenih vrata naše škole**, prvenstveno namijenjena bračkim osmašima.

Naš učenički dom sudjelovao je na regionalnoj **Domijadi u Zadru** i na državnoj **Domijadi u Rovinju**. Proglašeni su i nagrađeni najbolji **kvizaši** naše škole (najbolja ekupa je **Galopuzajuća inflacija**, a najbolji pojedinac je **Dea Pecotić**). Čestitamo!!!

Novinarka Tonka Hohnjec posjetila je našu školu i snimila reportažu za portal o gastronomiji „**Gric Gric**“.

Škola je organizirala i jednodnevni izlet na **Vis**. Izlet zaslužuje odličnu ocjenu!!!

3.a

## INTERVJU S MARIOM JAKŠIĆEM

**Ovaj razgovor vođen je sa Mariom Jakšićem bivšim učenicom naše škole. Bio je odličan učenik, upisao faks, odustao i vratio se u Bol. Sada živi s obitelji u našem mjestu i bavi se poslom koji voli.**

*Dobar dan, evo za početak možete li se za čitatelje našeg lista ukratko predstaviti?*

Ja sam Mario Jakšić iz Bola na Braču. Rođen 6.8.1987. godine. Rođen sam u jednoj tradicionalnoj ribarskoj obitelji, imam i stariju sestru. Kada ste se vi rodili ja sam taman završavao srednju školu. U Bolu sam završio i osnovnu školu. Jedan zanimljiv podatak je da smo mi bili prva generacija u Bolu koja je bila podijeljena na dva razreda a i b. Kako su to bile 90-te, u mom je razredu bilo i nekoliko izbjeglica i sve skupa u generaciji nas je bilo 40-ak. Nekako je ispalo da je a razred bio dosta mirniji, a u b razredu mi nestašni koji nismo bili baš uzornog vladanja... haha, ali ocjene su bile dobre. Škola meni nikada nije predstavljala problem.



*Onda ste upisali našu srednju školu?*

Tako je, upisao sam opću gimnaziju. I osnovnu i srednju školu završio sam s odličnim. Bio sam na natjecanjima, pogotovo iz matematike i fizike, to mi je bio forte. Nekada čak i na županijskim natjecanjima.

Ovo je još jedna zanimljivost iz srednje škole vezana uz mene. Dakle, u četvrtom srednje, imao sam odlične ocjene. Igmom slučaja izmijenilo nam se dosta profesora iz fizike. Bilo je dosta zamjena. I tako se dogodilo, nešto i mojom krivnjom, da sam zaredao nekoliko loših ocjena. I zadnji profesor koji je bio zaključio mi je četvorku. Meni je fizika prve tri godine srednje i u osnovnoj školi bila 5. Stvarno mi se nije dalo ići na prijemni u Zagreb, kako sam već u Bolu i radio. A minimalni uvjet za izravan upis na strojarstvo bio je da matematika i fizika sve godine

budu 5. Profesor je meni zaključio 4 pa sam ja odlučio izaći pred komisiju. A komisiju možeš izazvati kad nisi zadovoljan ocjenom. I tako sam izazvao komisiju da podignem ocjenu s četvorke na peticu, dakle ispitivanje gradiva fizike sve 4 godine srednje škole. To je bila tročlana komisija i ispitivanje je trajalo otprilike 2-3 sata. Komisija se sastojala od profesora iz fizike, profesorice iz matematike i psihologinje. Jedan dio odgovaranja je bio pismeno, a drugi dio ispitivanje „na ploči“. Na kraju sam to prošao. I tako sam otišao u Zagreb i upisao strojarstvo i brodogradnju.

Na strojarstvo su tada primali 64 osobe, od toga nas je 16 imalo izravan upis, među njima sam bio i ja. Imao sam stipendiju i sve pokriveno. Meni to školovanje nije bilo problem što se tiče gradiva, ali ja sam čovjek od terena, prakse, rada, tako da je to meni postajalo malo dosadno. Ti predmeti jesu bili zahtjevni: matematika 1 i 2, mehanika 1 i 2, ali nisu mi predstavljali problem. Samo sam ja očekivao da će tu biti nešto konkretno i prakse, ali to nije bilo onako kako sam se nadao, zato sam se malo i razočarao. Bilo je onako „poludosadno“ i onda sam odustao.

*Žališ li zbog te odluke i jesi li zadovoljan kako je na kraju ispalo?*

Drago mi je da sam bio, ali drago mi je i da sam se vratio. Nisam se vidio u tome da završim taj fakultet pa radim kao neki inženjer u nekom uredu. Što se tiče okoline mene roditelji nikad nisu tjerali ni da upisujem ni da se vratim, sve je to bila moja odluka.

*Čime si se bavio onda kad si se vratio?*

Pa ja sam se od malih nogu bavio ribolovom, pomagao ocu, a onda smo se kasnije krenuli baviti turizmom i prijevozom gostiju, ali ribolov nam je primaran posao, to i volim. Onaj tko nije od mora ne može to shvatiti jer to ti uđe u krv. I o tome sam razmišljao, ja sam otišao u Zagreb, možda da sam otišao u Zadar, Split možda bi se sve drugačije odvijalo. U Zagrebu se nikad nisam zadržavao više od mjesec dana. Bio bih mjesec dana gore pa bih za vikend došao doma. Ukrcao bih se na noćni autobus jer nisam mogao izdržati bez mora. Kada sam se vratio kupio sam ovaj brod koji se zove kao i ti haha, otvorio obrt i nastavio se baviti onime čime se oduvijek bavimo.

*Jesi li zadovoljan time i koji su ti planovi za dalje?*

Ne bih ništa mijenjao. A planovi... zimi je ribolov, a ljeti je prijevoz putnika, izleti, prijevoz do Zlatnog rata. Ljeti je zabavno, družiš se s gostima, kupaš se, more, sunce... a zimi je opet ono što volim. Imam jednog radnika koji mi je ujedno i prijatelj. Oženjen sam, imam dvoje djece, sina i kćer. Sin je isto pokupio te gene, to je nasljedno, on bi cijeli dan ovdje sjedio i lovio ribe, to mu je glavno. A vidim i u školi, kakav sam ja bio takav je i on, ništa ga ne tjeram, nikakvih problema nemamo s njim. Za sada vidim da je poprilično sličan meni.

*U kakvom ti je sjećanju ostala Srednja škola Bol?*

Srednja škola ostala je u lijepom sjećanju zbog super društva, a i profesori su bili dobri.

Profesorica Ljubica mi je bila razrednica, i pokojni Maksimović mi je baš ostao u sjećanju, on je nezaboravan.

*Kakva su tvoja predviđanja za Bol u budućnosti i na čemu misliš da trebamo raditi?*

Ne znam da li da budem tmuran, da budem iskren. Evo iskreno, kad sam bio mlad nisam toliko o tome razmišljao, ali kako godine idu, kako imam djecu, normalno kad dobiješ djecu, mijenja ti se razmišljanje i to dođe prirodno. Prije nisam razmišljao o tome hoće li mi se sin imati gdje baviti sportom, je li škola u adekvatnom stanju, je li u Bolu sve onako kako bi trebalo biti. I mogu ti reći da nisam zadovoljan, otkad ja znam za sebe razne se stvari obećavaju...

Mi se uvijek dičimo kako smo turističko mjesto i kako imamo veliki proračun, a kad dođeš u neka slabije razvijena mjesta nailaziš na sportske dvorane, sportske kolektive koje na primjer mi nemamo. Po meni je također sramota da se u školi ne može osigurati jednosmjenski rad, trude se već dugo, ali znaš kako se kaže, sve se može kad se hoće. Nažalost, samo se gleda na gosta, na turizam, fokus je na krivim stvarima. Nisu sad krive ni ove opcije, ni one opcije, po meni opća društvena klima u Bolu nije dobra.

Kad vidim sve to, dođe mi da se odselim, ali sam zadovoljan svojim životom i poslom i to me koči. Ali društvenom situacijom i smjerom u kojem ljudi razmišljaju, time nisam zadovoljan. Svi bismo se trebali uključiti i svi bismo se trebali truditi, ali nekako se to uvijek svode na privatne interese, sezonu, itd. Ljudi su se nažalost zatvorili u sebe. Prije su se više družili i više si pomagali tako da se nadam promjenama.

*Imaš li kakvu poruku za kraj, neki savjet?*

Za kraj bih samo htio reći, da svatko treba slijediti svoje snove, biti ono što je, jer to sam napravio i ja. Da sam slušao druge što govore, ne bih nikad bio ono što jesam.



Tko je najbolji ribolovac: nono, sin ili unuk???

Lucija Ivičić, 4.a

## DRUGO ERASMUS+ POLUGODIŠTE

S početkom drugog školskog polugodišta počinju i nove ERASMUS avanture. Tako se od početka 2023.g. do kraja školske godine održalo čak pet putovanja! Bile su to redom mobilnosti u Francuskoj, Portugalu, Slovačkoj, Njemačkoj i Poljskoj.

### Francuska

Putovanje u Bretanju održalo se u siječnju, od 20. do 26.2023.g., u sklopu projekta „Sharing memorable adventures and rich traditions“. Prva tri dana provela su se u jednom od najpoznatijih europskih gradova, gradu ljubavi – Parizu. Eiffelov toranj, Louvre, Notre Dame, Palais Bourbon, Place Concorde, Slavoluk pobjede, Bazilika Sacré-Cœur na Montmartreu – destinacije su koje su naši učenici (Leona Stančić, Hana Šesnić, Lena Szentgyörgyvölgyi i Ive Bauk) imali priliku vidjeti prije odlaska



za gradić Dinan u kojem su bili smješteni tijekom nadolazećeg tjedna. Neupitno, vrhunac tjedna bio je obilazak srednjovjekovnog burga i samostana Mont Saint-Michel, premda ni ostale školske aktivnosti i posjet prelijepom gradiću Saint Malou nisu bili za baciti. Naši domaćini su se također jako potrudili da nam boravak u njihovom gradu i školi bude što bolji, pa su tako za nas učenike organizirali razna druženja. Igrali bi biljar i stolni nogomet, ali smo se najviše nasmijali i zabavili kuglajući. U Dinanu smo također imali priliku i jedan dan zapravo prisustvovati jednom od redovnih školskih satova francuskih učenika, što, barem u mom slučaju, nikad prije nismo.

### Portugal, Madeira



Druga mobilnost održala se na Madeiri, u gradu imenom Calheta, od 4. do 10. ožujka 2023.g. u sklopu projekta „Tourism and sustainability in European coastal areas“. Učenici (Leona Stančić, Ivan Jerčić, Ketrin Jerčić i Lucija Ivičić) koji su bili na Madeiri potvrdili su nam kako je ovo putovanje, što se tiče lokacije, jedno od najljepših. Madeira kao jedan egzotičan otok s očaravajućom i bogatom florom ima toliko toga za ponuditi, ali neke od planiranih destinacija („Levada walks“

i „sky walk“) nažalost nismo uspjeli vidjeti zbog lošeg vremena. Međutim, vožnja brodom iz



Funchala i promatranje dupina, kao i vožnja žičarom do i posjet tropskom vrtu Monte Palace, nadoknadili su sve propušteno i zasigurno svima priuštiti nezaboravan doživljaj. Posjet muzeju kitova u Caniçalu nije baš mnoge oduševio iako je cijela priča i povijest njihova lova doista zanimljiva. No, ipak je pomalo groteskna, pa razumijem zašto su mnogi namrštenih lica hodali kroz prostorije muzeja. No, nije svako zlo bilo za zlo, kada nam je propao izlet na Lewada walks naši su nas portugalski domaćini odveli do svjetionika u Ponta do Pargo, u jedan prekrasan gradić Porto Moniz i na vidikovac te u šetnju plantažom banana. Naše zadnje razgledavanje je bilo ono Muzeja suvremenih umjetnosti u Calheti i dizajniranje naših vlastitih platnenih torba koristeći se djelima jedne portugalske umjetnice kao inspiracijom. Sve u svemu, jedan nezaboravan tjedan!

### Slovačka

Samo tjedan dana poslije, ERASMUS naš tim vodi u Slovačku povodom projekta „Bringing life skills into the classroom“. Mobilnost se održala od 18. do 25. ožujka u gradu Trenčínu, a naši učenici ondje su se susreli s temom poduzetništva. Iako ova mobilnost nije bila prepuna raznih izleta i razgledavanja, zabave nije



nedostajalo. Članovi projekta kroz ovaj tjedan razgledali su Trenčín i školu domaćina, naučili i iz prve ruke vidjeli kako se proizvodi staklo i također obišli prekrasan dvorac u Bojnícama. Kako smo saznali od naših učenica (Antonije Ivičić, Karle Klapež, Zare Jakšić i Angele Kaštelan) koje su mobilnosti prisustvovala, najzanimljivija aktivnost na kojoj su se jako zabavile, bila je osmišljavanje svoje vlastite kompanije te dizajniranje i izrada svojih vlastitih sapuna. U skladu s temom sastanka, kasnije su te sapune i prodavali te brojali ostvareni profit.

### Njemačka



Za Slovačkom slijedila je Njemačka i zadnji sastanak projekta „Tourism and sustainability in European coastal areas“ od 5.5. do 12.5.2023.g. Isto kao i u Francuskoj, ovdje se prva tri dana nisu provela u mjestu smještaja, nego u Hamburgu prije konačnog dolaska u Nordenham.

Razgledavanje Hamburga bilo je zanimljivo, ali najbolja iskustva naše putnice (Iva Marjanović, Ela Pavišić, Karla Klapež i Marija Lena Pavišić) iskusile su tijekom radnog tjedna.

Organizirane su bile brojne zanimljive aktivnosti. Poseban dojam ostavilo je sađenje stabala i hodanje po blatu na plaži Tossens Strand (obala mora za vrijeme oseke kada se more povuče). No, naravno, nisu svi bili toliko uzbuđeni oko propadanja do koljena u blato, ali je svejedno lijepo sve to iskusiti. Osim na aktivnostima i zanimljivim predavanjima propisanih u programu, naši učenici su se odlično proveli i zabavljali sa svojim njemačkim domaćinima koji su im jednom prilikom priredili ukusan roštilj i igranje mini golfa. Mobilnost su zaključili razgledavanjem Bremena pod vodstvom njemačkih učenika.

### Poljska

Zadnje putovanje godine odvijalo se na prijelazu sa svibnja na lipanj, od 27.5. do 2.6.2023.g., u Poljskoj, ponovno u sklopu projekta „Bringing life skills into the classroom“, te je ovo ujedno bila i zadnja mobilnost i zadnji sastanak ovog projekta. No, bez obzira što je ovo bio rastanak s partnerima, svi su se odlično zabavili, a najbolje komentare čuli smo izravno od sudionika (Jerke Radić, Ene Zejnilhodžić, Ive Buktenice i Marije Lene Pavišić). Svoj boravak u Poljskoj započeli su u Varšavi. Prva



dva dana razgledavali su grad, a onda se uputili u mjesto Stara Babica kako bi započeli radni tjedan. S učenicima su se upoznali na zajedničkoj večeri i ostatak ove mobilnosti s njima dijelili razna iskustva. Obišli su nacionalni muzej Varšave i NP Kampions, igrali potragu za blagom po gradu, sudjelovali na radionici glume i s ostalim učenicima odlazili na piknike, zabave i druženja oko logorske vatre. Nakon ovog prekrasnog tjedna i odlične završnice ovogodišnjeg ERASMUS-a u našoj školi, naši učenici su se kućama vratili puni dojmova i uspomena.

Leona Stančić, 3.a



# Erasmus+

## GOŠĆA IZ SLOVAČKE U NAŠOJ ŠKOLI

Profesorica Olga iz Banske Bistrice, u sklopu Erasmus+ projekta ovog je travnja posjetila našu školu. Promatrala je satove profesora Ljubice Kusanović, Ane Ursić, Ines Kraljević, Frančeske Mladinić i Nikole Matulića. Pritom je učila hrvatski jezik te uspoređivala školstvo, nastavne metode i rad kod nas i u Banskoj Bistrici. Prenosimo u cijelosti govor koji je za oproštaj održala 2.a razredu:

*Dobar dan, zovem se Olga. Ja sam iz Slovačka iz grada Banska Bistrica. Profesorica slovački jezik, književnost i povijest, Srednja škola hotelske usluge. Došao sam kroz program ERASMUS, promatrala sam nastavu hrvatskog jezika i povijesti u vašoj školi. Moj program je bio jedan tjedan. Vidio sam prvi, drugi, treći i četvrti razred. Hrvatski jezik uči Ljubica, Ines, Ana, a povijesti Nikola i Frančeska. Jako mi je ovdje sviđjelo, cijenim što učitelji vole svoj učeniki, učeniki su isti kao naši: pričljivi, pospani, veseli, zamišljeni. Svi su komunicirali sa mnom. Vidio sam sličnosti i razlike u nastavi. Bila mi to je inspiracija. Ja znam vrlo dobro češki jezik, samo malo ruski jezik, samo malo hrvatski, ali učim. Ti jezici imaju jednu zajedničku osnovu – slavenski jezik. Drago mi je, hvala za svemu dragi prijatelji, sljedeći put morate vi doći do nas. Vidimo se uskoro, puno sreće!*



Lucija Ivičić, 4.a

## ERASMUS TJEDAN U NAŠOJ ŠKOLI

### Još jedan projekt je došao svom kraju

I tako je ponovno došao red na nas da ugostimo naše ERASMUS partnere. Upravo naša škola je dobila tu čast da stavi točku na i, te se tako zadnji sastanak projekta „Sharing memorable adventures and rich traditions“ (S.M.A.R.T.) odvio tu, od 22.5. do 26.5.2023.g. Na ovom projektu, koji je prethodno službeno započeo prvim sastankom u Beču, u Austriji, već u ožujku prošle godine, sudjelovalo je sveukupno, uključujući Hrvatsku, šest država – Turska, Austrija, Italija, Španjolska i Francuska. Kroz malo više od godinu dana putovali smo ovim državama i, kako sam naziv projekta kaže, dijelili nezaboravne avanture i bogate tradicije jedni s drugima. Kroz ovaj cijeli tjedan u Hrvatskoj zabavljali smo se, učili i radili na jako zanimljivim zadacima i projektima.

Radni tjedan započeli smo izletom u Nacionalni park Krku, a Krka kao Krka, oduševila je naše partnere, ali i nas domaćine. Bez obzira koliko puta se posjeti uvijek vas ostavi bez daha, a posebno u ovo doba godine kada je obilno vode u jezerima i rijekama. Nakon tog krasnog izleta i samim time krasnog početka tjedna, bili smo spremni na daljnji rad.

U utorak, 23.5., rano ujutro grupe su krenule s radom nakon boljeg upoznavanja s novim učenicima i pozdravljanja onih već od prije nam poznatih. Tri grupe, tri kreativna zadatka. Prva grupa naših učenika dobila je zadatak da upozna goste sa tri najpoznatije lokacije u Bolu (Kuća u kući, Krojeve skaline i Galerija Dešković). Zadatak drugoj grupi bila je izrada turističkog štanda na kojemu bi predstavili svaku od naših država i pokrajina/gradova iz kojih dolazimo. Grupa broj tri izrađivala je video u kojem je isto tako na jedan kreativan i jedinstven način trebala predstaviti svih šest država sudionica.

I u srijedu, 24.5., nastavilo se s radom istom brzinom i istom razinom volje. Prva grupa uvježbavala je svoje tekstove i uloge dok se druga zabavljala crtajući, pišući i izrađujući poznate spomenike država od papira. Treća grupa je pak pokazivala svoja znanja i vještine baratanja digitalnim alatima za izradu videa.



U četvrtak, 25.5., nije se radilo koliko i prethodna dva dana jer je jutro bilo rezervirano za izlet u Zmajevu špilju u Murvici. Naš vodič, gospodin Zoran Kojdić, zainteresirao nas je sve svojim zanimljivim pričama i legendama i učinio sam cijeli obilazak vrlo interesantnim. No, čini se kako ovaj projekt baš i ne poznaje riječ „odmor“ jer smo se odmah po povratku iz špilje ponovno morali naći u školi i dovršavati naše radove.

Petak, 26.5., zadnji dan mobilnosti i ujedno zadnji dan ovog ERASMUS+ projekta, otpočeli smo gledanjem videa naše treće grupe, a nastavili prezentacijom štanda druge. Ovdje nam je pomogla i profesorica Dragica Marčić, koja je dobrovoljno skuhalo i prezentirala nam kako se radi tradicionalni crni turski čaj. Prva grupa nas je potom odvela do sva tri već prije spomenuta spomenika i na svoj zanimljiv i zabavan način ispričala sve tri njihove priče i legende, zaključujući time radni dio programa.

Po povratku u školu, održali smo ceremoniju podijele certifikata sudjelovanja i zaslادili smo se kolačima i ERASMUS tortom, s čime smo se i službeno oprostili i pozdravili sa svojim partnerima koji su s nama marljivo radili i ulagali puno truda u projekt ovih par godina, ali s kojima smo se i jako sprijateljili. Nitko od nas nije mogao prikriti tugu koju smo osjećali radi završetka ove avanture, ali uvijek se možemo nadati kako ćemo jednog dana opet imati priliku sresti se.

Sve u svemu, bio je ovo jedan jako zabavan i poučan tjedan i odlična završnica S.M.A.R.T. projekta.



Leona Stančić, 3.a

## Novi ciklus u projektu „Divlji pijat“

19. travnja 2023. g. započeo je novi ciklus radionica u projektu „Divlji pijat“. Projekt se provodi u suradnji sa Udrugom Imena uz potporu Ministarstva kulture i medija.

### MEETeatING Mediterranean Bol

Gđa Maja Duka iz Udruge Imena održala je predavanje o zemljama Mediterana (Portugal, Španjolskoj, Italiji, Grčkoj, Cipru, Maroku i Hrvatskoj) koje su nositelji Mediteranske prehrane na UNESCO-voj listi zaštićene nematerijalne kulturne baštine. Ovo predavanje održano je u sklopu projekta MEETeatING Mediterranean Bol. Prošle godine naši gosti su bili Portugalci, a ove godine očekujemo Marokance. Na kraju zanimljivog predavanja dobili smo zadatak da na datom papiriću zapišemo što za nas znači Mediteran. Papiriće smo ubacili u kutiju, promiješali i izvadili nekoliko papirića. Učenici koji su napisali te papiriće nagrađeni su majicama sa logotipom projekta.



Evo nekoliko tekstova!

**Mediteran je ljubav.**

**Mediteran je prostor jedinstvene kulture, arhitekture i u Bolu jake bure.**

**Mediteran je fjaka.**

**Mediteran je more, kamen, krš i maslina.**

**Mediteran je stil života.**

**Mediteran je ukusna hrana i uživanje u životu.**

**Mediteran je život.**

Iva Marjanović, 3.a

20. travnja organizirana je u školi foto radionica pod vodstvom gđe Berislave Picek. Održano je i vrlo zanimljivo predavanje o povijesti fotografije. Na terenskoj nastavi brali smo mišancu i fotografirali događanja. Grupa učenika je selfijima povezala divlje jestivo bilje i naše mjesto kao moguću prezentaciju na društvenim mrežama.





A druga grupa učenika je od ubrane mišance pripremila vrlo ukusno jelo – kiš, kojim smo se svi počastili. Ne treba ni napominjati da je bilo vrlo, vrlo ukusno. Baš smo uživali jedući „brački kiš“!!!



Nera Sekul, 4.b



# VJERONAUČNA OLIMPIJADA

Državno natjecanje iz vjeronauka odvijalo se 8. svibnja 2023. godine u Hrvatskom zagorju, u gradu Pregradi.

Nakon vožnje autobusom iz Splita, stigli smo se u Tuheljske Toplice, koje odišu prekrasnim zelenim brežuljcima. Čim smo se smjestili u hotel, odmah smo pojurili na bazene i uživali u kupanju. Kroz tri dana druženja posjetili smo dvorac Veliki Tabor, naselje Trški Vrh u kojem se nalazi crkva Majke Božje Jeruzalemske te također i crkvu Uznesenja Blažene Djevice Marije u Pregradi, gdje smo imali misno slavlje koje je predvodio Mijo Gorski, pomoćni biskup zagrebački.

Pismeni ispit pisali u Srednjoj školi Pregrada, gdje su nas učenici, profesori i ravnateljica radosno primili u njihovoj školi s programom koji se održao u sklopu 50. obljetnice Vjeronaučne olimpijade. Vrijeme provedeno u hotelu iskoristavali smo što smo više mogli, odlaskom u teretanu i/ili u saunu ili kupanjem u vanjskom bazenu. Smiješno mi je bilo vidjeti druge učenike kako su frustrirani i opterećeni ispitom, odmah pri dolasku u hotel otišli su u svoje sobe, kako bi se mogli pripremati za nadolazeći ispit, a nas četvoro smo svi u glas povikali: „Ajmo na bazene, malo se bućkat i masirat!“ Mi smo unaprijed bili spremni na zabavu, a rezultat iz vjeronauka povjerili smo u ruke Božje. Veselili smo se, uživali i pjevali pjesme koje su rasplamsale našu mladenačku dušu, zar to nije najbitnije? Zahvalni smo našoj profesorici Mariji koja nas je bodrila tijekom putovanja te nam je konstantno ponavljala: „Samo da ne budete zadnji!“ Na kraju smo ispunili želju naše profesorice te smo završili petnaesti od dvadeset ambicioznih ekipa. Radosno ćemo u sjećanju čuvati uspomene na natjecanje, koje nam je podarilo nova prijateljstva i proširilo vidike. Također smo se dogovorili, da ćemo se i sljedeće godine vidjeti na Vjeronaučnoj olimpijadi.

A sad uzbuđljivo očekujemo poziv od našeg biskupa, Ranka Vidovića, te se nadamo da ćemo što prije posjetiti Hvar. Ovaj kratak osvrt, želio bih završiti s poznatim geslom, a on glasi: „Važno je sudjelovati, a ne pobijediti!“

Toni Radić, 3.a



## 18. GASTRO FESTIVAL „BISER MORA“ SUPETAR (28. 3. 2023. – 1. 4. 2023.)

Učenici 3.c razreda su po prvi put sudjelovali na međunarodnom Gastro festivalu koji se održao u Supetru.

Manifestacija se organizirala u sklopu provedbe EU projekta „Uspostava regionalnog centra kopetentnosti u sektoru turizma i ugostiteljstva Split“ kojem je nositelj Turističko – ugostiteljska škola Split. Sudjelovale su mnoge srednje škole i fakulteti iz Hrvatske, a i drugih zemalja. Učenici 3.c razreda natjecali su se u 3 kategorije pojedinačno (riba, piletina, desert) te kategorija „Timsko školsko natjecanje“ te učenici 2.b razreda THK u dvije kategorije „Natjecanje konobara & Chef s table“ (Flambiranje i otvaranje vina te Tartar biftek).

Učenici koji su sudjelovali na festivalu u grupi JUNIORI osvojili su 8 brončanih medalja, 3 srebrne medalje pojedinačno te 1 srebrnu medalju za timsko natjecanje škola.

Učenici 3.c – Kuhari s mentorom Dragicom Marčić.

### Kategorija riba

Mihael Gregić – srebro

Ivan Milan – bronca

Lucijano Šajn – bronca

### Kategorija piletina

Antonia Baklaić – bronca

Dean Grubić – bronca

Dorian Vukov – bronca

### Kategorija tim škola

Mihael Gregić & Ivan

Milan – srebro

Učenici 2.b -THK s mentorom prof. savjetnik Dragan Todorović mr.sci

### Flambiranje i otvaranje vina

Marija Jozić – srebro

Ena Zejnilhodžić – bronca

Kategorija Tartar biftek:

Marija Lena Pavišić – bronca

Dea Pecotić – srebro



Čestitamo!!!

Lana Kraljić, 3.c

## LADY'S CUP 2023.

Dana 02.02. učenice iz Srednje škole Bol su se zaputile u Split na natjecanje u izradi koktela, natjecanje se održalo u Spaladium Areni. Donatea Lasić, Nika Benković, Leoni Tonšić, Marija Jozić i Dea Pecotić su predstavljale našu školu, i sa vrlo dobrim uspjehom vratile su se u Bol. Nika, Donatea i Dea vratile su se kući sa peharom, no ni ostale cure nisu bile ništa lošije. Svaka je izradila svoj koktel sa posebnim imenom kojeg su same osmislile.



Uz malo stresa, skoro suza i puno smjeha izvršile su svoj zadatak. Nakon tog stresnog dana punog mućkanja koktela, sjeckanja dekoracija i mnogo toga više, sa svojim profesorom Draganom Todorovićem svi su se zaputili na picu što je bio šlag na torti tog uzbudljivog dana.



Nika Benković, 4.b

## NATJECANJE BARMENA G&T CUP BLED

Na Bled smo došli 9.5.2023., bilo je lijepo i sunčano pa smo se odlučili razgledati dvorac Bled zajedno s učenicama iz Srednje škole Split. Za nas je bila organizirana i Welcome večera u hotelu, gdje smo upoznali i druge natjecatelje. Sutradan smo se pripremali za natjecanje u festivalskoj dvorani Bled gdje se natjecanje i održalo.



Na natjecanju smo vidjeli i kušali odlične barske mješavine, također smo vidjeli kako učenici iz 14 europskih zemalja imaju mnogo talenta za pravljenje koktela. Nakon natjecanja smo otišli obići Vila Bled (Titovu rezidenciju i njegov apartman u kojem je namještaj još uvijek isti), a potom na Gala večeru i dodjelu nagrada i priznanja.

Nakon večere otišli smo u noćni obilazak Bledskog jezera i mnogih ugostiteljskih objekata u kojima smo se družili s natjecateljima, mentorima i sucima. Ujutro smo se spremili, otišli na zajuttrak gdje smo se pozdravili s njima i krenuli natrag za Bol.

Iskustvo je bilo odlično i preporučila bih kolegama da ga obvezno ukalkuliraju u raspored za slijedeću školsku godinu. Ako vam se ukaže prilika, posjetite Bled, fascinantan je. Hvala i prof. Draganu.

Donatea Lasić, 4.b

## ERASMUS+ putovanje u Maribor

U sklopu ERASMUS+ projekta „Novi izazovi“, i u partnerstvu s Turističko-ugostiteljskom školom Split, naše učenice Ena Zejnilhodžić (2.b) i Marija Jozić (2.b) su u pratnji prof. savjetnika Dragana Todorovića, mr.sci. otputovale u Maribor. Bili smo smješteni u hotelu „Piramida“.

Prvog dana je prof. Dragan održao predavanje i pokazao učenicima otvaranje vina na način kako to rade u Michellin restoranima ( kliještima, mačem, čašom, coravinom,...).

Popodne smo išli u obilazak grada, prešli preko Titovog mosta s kojega smo vidjeli Železniški i Stari most te prošetali po centru grada, upoznavajući povijesne i kulturološke znamenitosti Marbora. Nažalost, muzej prve vinove loze je bio zatvoren, pa ga nismo uspjeli obići, ali smo na Lentu vidjeli najstariju “TRTU” (lozu) na svijetu (više od 400 godina).



Nakon ručka smo došli u školu te se pripremili za posluživanje. U suradnji s učenicima smo poslužili 30 uzvanika. Prof. Dragan je održao kratki govor o Braču i Bolu te predstavio Menu Dalmatinske noći. Posluživali smo aperitive gostima i radili zajedno sa učenicima Srednje škole za gostinstvo in turizam Maribor. Nakon večere smo izašli u šetnju.

Na povratku smo posjetili mjesto Podčetrtek gdje smo vidjeli Koču pri čarovnici, Jelenov greben, Samostan Olimje (gdje se nalazi treća najstarija ljekarna u Europi). U blizini nje se nalazi Čokoladnica Olimje koju smo također posjetili i probali njihovu čokoladu, čiji recept seže još iz vremena prije Prvog svjetskog rata.

Nakon ručka smo posjetili Muzej „Staro selo“ u Kumrovcu. Vidjeli smo rodnu kuću Josipa Broza Tita. Nakon kratkog obilaska sela uputili smo se kući i stigli u Bol kasno navečer. Bilo je nezaboravno i voljeli bi to ponoviti.

Ena Zejnilhodžić, 2.b

## Natjecanje u branju šparoga



9. travnja 2023. godine na istočnoj strani našega otoka organiziralo se natjecanje u branju šparoga. Organizator natjecanja bila je Udruga Sv. Martin, koja djeluju za dobrobit Sumartina. Članovi udruge, mještani Sumartina i profesorica Ada sa učenicima iz naše škole, okupili su se na Sumartinskoj rivi i krenuli u branje šparoga. Usprkos jakoj buri, vjerni berači su ubrali nekoliko kilograma šparoga, nakon čega je slijedilo i pripremanje istih. Predsjednica Udruge, Sara Radić, pozvala je voditeljicu projekta „Divlji pijat“, našu profesoricu Adu da nam se pridruži u akciji. Ona se odmah odazvala i podržala ovu hvale vrijednu inicijativu te nam pomogla pri kuhanju rižota od šparoga. Rižot smo kuhali na Novom mostu, a za desert smo imali kiflice s orasima i tradicionalne viške utopljenike, koje su pripremile naše majke i bake. Za najboljeg berača bila je organizirana i bogata nagrada, naime pobjednik je dobio košaru punu domaćih proizvoda i zahvalnicu za sudjelovanje. Uz smijeh, glazbu, rižot i jaku buru, mi smo se jako dobro zabavili i zahvalni smo što je još jedna uspješna akcija iza nas. Ovim putem želimo se zahvaliti profesorici Adi i svima koji su podržali našu zajedničku akciju, a već možemo i najaviti i novu. Ne smijemo vam reći sve odmah, ali bit ćete obaviješteni na vrijeme!

Natalija Tomaš 3.a

## Dica i ČAkavica

Naša je škola pozvana na XI. susret djece i učenika čakavaca Dica i ČAkavica koji se održao 26. svibnja 2023. god. u 16:30 sati u Kinu Bol u našem mjestu. Domaćin ovog susreta bila je OŠ Bol. Sudjelovalo je 150 djece vrtićke, osnovnoškolske i srednjoškolske dobi (iz Hvara, Svirča, Segeta Donjeg, Kaštel Gomilice, Kaštel Novog, Trogira, Dugopolja, Marine, Splita, Supetra, Selaca i Bola). U programu su nastupili i pjesnici: Ivica Jakšić Čokrić Puko i naša bivša učenica Silvija Buvinić.

Cilj ovog druženja je širiti i sačuvati čakavski izričaj, a samim time i nematerijalnu kulturnu baštinu.

Bilo je recitacija, igrokaza i plesa, a predstavljena je i slikovnica „Kuća u kući“ koju su izradili učenici 3. razreda OŠ Bol uz pomoć svoje učiteljice Marine Soljačić.

Našu školu su predstavljali Zoran Vrandečić (1.b) i Ketrin Jerčić (2.a).

Zoran je odrecitirao svoju pjesmu „Pučišća“ na svom pučiškom idiomu. Mentorica mu je bila njegova prof. Ana Ursić.



Ketrin je odrecitirala svoju pjesmu „Punat“ na svom prožniškom idiomu, a njena mentorica je bila prof. Ljubica Kusanović.

Bilo je interesantno slušati recitacije na čakavskim idiomima Brača, otoka Hvara, Split i okolice.

Druženje je bilo vrlo zanimljivo. Posebno su nas oduševila svojim nastupima djeca vrtićke dobi. Nakon završenog službenog dijela počastili smo se domaćim kolačima u Centru za kulturu Općine Bol.

Zoran Vrandečić, 1.b

## ***“BIT KAMENA“ - radionice***

U suradnji s udrugom "STINJA" naša škola se upustila u avanturu nazvanu "Bit kamena". Drugi dio projekta je realiziran kroz radionice u Donjem Humcu u Galeriji Jakšić. Došavši prvi put u Galeriju Jakšić toplo smo dočekani od cijele obitelji i odmah smo osjetili sinergiju obiteljskog života i ljubavi prema radu u kamenu. U galeriji smo ugledali: nakit s poludragim kamenom, ogrlice, prstenje, čuveno kameno cvijeće, skulpture, slike, svijećnjaci, modularni predmeti od kamena i primjeri potpune iskoristivosti kamena.



Radionica je bila zanimljiva i efikasna. Upoznavši strojeve i alate s kojima ćemo izrađivati predmete od kamena brzo smo prionuli poslu. U nepuna dva sata učenice su osmislile, nacrtale te prenijele na kamen, izrezale i napravile ogrlice, narukvice i druge predmete nastale u veselom ozračju i ugodnoj atmosferi.



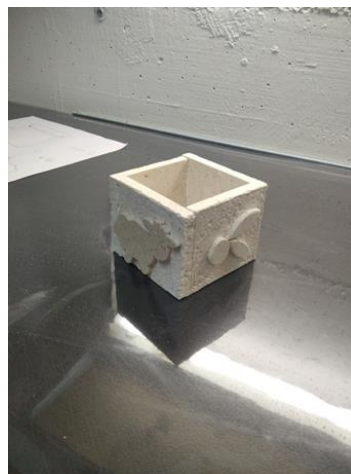


Druga radionica izrade predmeta od kamena u Donjem Humcu održana je 23. studenog. Ovog puta nam je domaćica bila Ida Jakšić. Zorno smo upijali sve detalje o povijesti obitelji, njihovom radu i naporima da se upravljanje resursima kamena upravlja na održiv način.



Završnu radionicu (03.12.2022.) vodila je Dina Jakšić Pavasović okupivši sudionike projekta iz svih mjesta koji su se uključili u projekt. Cilj je bio zajedničkim snagama osmisliti suvenir koji oslikava Brač. Oluja ideja i asocijacija iznjedrila je neke pojmove koje vezujemo za naš otok: baština, kamen, ovca, maslina i slično. Dizajn suvenira dijeli se na dvije kategorije, a to su dekorativni i uporabni predmet. Suveniri pridonose sveukupnom doživljaju destinacije i važni su za lokalno gospodarstvo.

Prešavši u radionu sudionici su udružili svoje snage i zajednički ideju pretvorili u djelo. Svaki komadić je pažljivo osmišljen, izrezan, obrađen i dotjeran. Rezultat je jedan dekorativni suvenir, a drugi je kutijica koja ima svoju uporabnu vrijednost.



Zahvaljujemo udruzi STINJA, Ivi Cvitaniću i Dini Jakšić Pavasović. Udruga STINJA promiče važnost bračkog kamena te u tom cilju surađuje i s školama u dijelu edukacijske djelatnosti. Broji svega tri člana: predsjednica je Dragana Raić, stručnjakinja za EU potpore, dopredsjednica Dina Jakšić Pavasović, dr.art. akademska slikarica te Ivan Cvitanić, donedavno direktor TZ grada Supetra.

Karla Klapež, 2.a

## Dan otvorenih vrata pod nazivom „Svetom Duji u čast, puku grada u slast“ i Dan obrazovanja pod nazivom „Obrazovanje u funkciji održivog razvoja“

U subotu, 6. svibnja, u pratnji prof. Ivane Radolfi sudjelovali smo na manifestaciji čiji je cilj promoviranje deficitarnih zanimanja u turizmu i promicanje svijesti o održivom razvoju. Početak manifestacije bio je u 11 sati na splitskim Prokurativama gdje smo imali priliku probati hranu i koktele čijoj su izradi pridonijeli poznati chefovi poput Ivana Temšić (pobjednik emisije Masterchef, 2021.) s kojim smo se i fotografirali. Iako je bilo vruće nije nam bilo dosadno uz organizirani zabavni program.

Prekosutra, 8. svibnja, smo se ponovno zaputili u Split u pratnji prof. Radolfi, no ovoga puta u hotel Amforu koji je u suradnji sa UNIST, radi Dana obrazovanja, organizirao panel raspravu i okrugli stol. Imali smo priliku poslušati nekoliko mudrosti vezanih za nastavak obrazovanja u skladu sa smjernicama održivosti, a zatim smo mogli i sami uzeti letke sveučilišta čiji su nas studiji zanimali. Sve u svemu, zahvaljujući prof. Radolfi u Splitu smo proveli dva kvalitetna, ali i zabavna dana.



Antonija Horvat, 4.b

## DANI SREDNJIH ŠKOLA

13. svibnja smo bili u Splitu na Danima srednjih škola naše županije. Manifestacija je održana na Trgu Gaje Bulata (ispred Hrvatskog narodnog kazališta). Glavni cilj ove manifestacije je dati osmašima sve korisne informacije za daljnje školovanje. Bilo nam je super, a bilo je zainteresiranih i za našu školu. Zanimljivo je bilo vidjeti i što sve ostale škole naše županije nude.

Meni je najbolji dio bio postavljanje štanda i dijeljenje letaka. Put nam nije bio baš zanimljiv, no ostatak dana je bio super!



Mihael Gregić, 3.c

## SMOTRA UGOSTITELJSKIH ŠKOLA SLITSKO-DALMATINSKE ŽUPANIJE

Smotra ugostiteljskih škola Splitsko-dalmatinske županije i gostiju iz drugih županija održana je u Komiži na otoku Visu od 19. do 21. svibnja 2023. god. Maturantice 4.b razreda Nika Benković i Donatea Lasić (pod mentorstvom nastavnice Ivane Radolfi) održale su zanimljivu prezentaciju o rogaču (dok je partnerska Turističko ugostiteljska škola iz Splita pripremila meni od te dragocjene, ali nažalost zanemarene namirnice).

U sklopu smotre sudionici su posjetili Modru špilju na otoku Biševu te posjetili Centar za posjetitelje „Modra špilja - Biševo“ (gdje je nekada bila zgrada stare škole).

Centar na interaktivni i jedinstven način predstavlja podmorske, kopnene i geološke fenomene otoka zajedno s bogatom prošlošću otoka.

Sudionici su bili jako zadovoljni samom smotrom i viđenim dodatnim sadržajima.

Hvala Višanima koji su bili domaćini za svaku pohvalu.



Donatea Lasić i Nika Benković, 4.b

## POSJET STARAČKOM DOMU

Učenici Srednje škole Bol u pratnji profesorica Ljubice Kusanović i Ade Seferagić u Velikom su tjednu posjetili Dom za starije u Bolu te korisnicima Doma sretan Uskrs zaželjeli pjesmom i kolačima koje su za njih pripremljeni u školskom kabinetu. Posebno se školskim posjetima uvijek razvesele korisnici Boljani.



Hana Šesnić, 3.a

## Domijade u Zadru i Rovinju



Učenički dom Srednje škole "Bol" sudjelovao je 22. travnja na 45. regionalnoj Domijadi u Zadru. Jedanaestero učenika natjecalo se u sportskom (šah) i kulturnom dijelu (fotografija, crtež, recitacija), u pratnji voditelja Denija Bjelobradića (kultura), Boška Botice (sport) i Petre Jurić (kultura).

Monika Levačić osvojila je 1. mjesto stručnog i 1. mjesto učeničkog žirija za recitaciju, čime je izborila nastup na državnoj Domijadi u Rovinju. Lorena Đana osvojila je 3. mjesto stručnog žirija u kategoriji fotografije, a Lena Szentgyörgyvölgyi također 3. mjesto stručnog žirija u kategoriji crteža. Sudjelovali su još Antonija Horvat, Nera Sekul, Lara Gašpić i Matea Medved u

kategoriji fotografije te Dorian Vukov, Marko Braškić, Igor Kovačić i Noel Barbić u šahu. Viktorija Marević bila je član učeničkog žirija.

Na putu prema Zadru zastali smo na živopisnom odmorištu "Krka". Učenici iz kulturne sekcije prije polaska natrag imali su priliku prošetati središtem Zadra i vidjeti njegove najpoznatije lokacije: rimski forum, Narodni trg, Kalelargu, katedralu sv. Stošije, crkve sv. Donata i sv. Marije, Morske orgulje, Pozdrav Suncu...

Svima je ovo bilo nezaboravno iskustvo i veselimo se regionalnoj Domijadi u Dubrovniku 2024. godine.

Lena Stentgyörgyvölgyi, 4.a



Učenički dom srednje škole "Bol" od 8. do 10. svibnja po prvi je put sudjelovao na

državnoj smotri učeničkih domova - 46. državnoj Domijadi. U prekrasnom Rovinju predstavljala nas je učenica Monika Levačić u kategoriji recitacije, u pratnji odgajatelja Denija Bjelobradića i Petre Jurić. Putovali smo zajedno s predstavnicima Učeničkog doma Split. Putem prema Rovinju prošli smo kroz Pulu i obišli njezine najpoznatije znamenitosti, a na povratku smo zastali na živopisnom Majerovom vrilu (jednom od izvora rijeke Gacke).

Na natjecanju u Rovinju sudjelovalo je 40 učeničkih domova iz svih dijelova Hrvatske, u različitim sportovima i kulturnim kategorijama.

Mi smo se vratili puni pozitivnih dojmova i s ostvarenim novim poznanstvima. Bilo je to jedno zaista vrijedno iskustvo i nadamo se da će naš dom i narednih godina izboriti sudjelovanje na ovom natjecanju visoke razine.



Monika Levačić, 1.c

## DANI OTVORENIH VRATA



I ove je godine u našoj školi održana manifestacija DANI OTVORENIH VRATA (18.05. 2023.g.), a cilj ovog događanja je promocija naše škole i strukovnih zanimanja u turizmu.

Naši gosti, osim bračkih osmaša, bili su i naši partneri u projektu Regionalnog centra kompetentnosti u turizmu i ugostiteljstvu Split (iz Trogira, Splita i Kaštela). Ugostili smo osmaše iz OŠ Selca i naše bolske škole; osmaši iz Pučišća i Postira su bili spriječeni pa nisu mogli prisustvovati događaju. Svaki je učenik dobio i poklon: majicu, platnenu torbu i plastičnu flašicu sa logom naše škole. Poklone u osnovne škole u Pučišća i Postira odnijela je naša psihologinja Antonela.

Ravnateljica Sani, te nastavnice Antonela i Marijana predstavili su našu školu i programe koje nudi. Profesorica Ada predstavila je Učeničku zadrugu „Reful“ te projekt „Divlji pijat“. O svom iskustvu u školi, životu u učeničkom domu, projektu „Divlji pijat“ te Erasmus+ projektu pričalo je i nekoliko naših učenika. Za kraj, dvoje naših učenika (Zoran, 1.b i Ketrin, 2.a) recitirali su svoje pjesme na bračkom dijalektu. Našim gostima su učenici THK i kuharskog smjera pripremili uz pomoć svojih nastavnica raznovrsna jela kojima su se mogli poslužiti. Na



školskoj terasi imali smo pripremljene i mnoge štandove kako bi zabavili naše goste. Profesorica Antonela pripremila je štand s zabavnim psihološkim igrama „Bildaj svoj mozak“. Naša učenica Ena (drugi razred THK), zabavljala je učenike pripremanjem deserta procesom flambiranja. Njena kolegica Marija je pripremala bezalkoholne koktele u raznim bojama i okusima (naravno, bezalkoholne). Uz sve to, imali smo i nekoliko štandova s proizvodima koje su izrađivali naši učenici i nastavnici koji su u Zadruzi „Reful“. Kako bi cijeli posjet zaokružili, naši gosti dobili su mogućnost posjetiti hotel i njegove radne prostorije u kojima bi se mogli zateći upišu li našu škola.



Rekli su nam da je bilo odlično i da su se lijepo proveli!!!

Ketrin Jerčić, 2.a

## Izlet na Vis



Na jednodnevni izlet na Vis krenuli smo 29. maja u jutarnjim satima. Ta jutarnja vožnja brodom je svima bila vrlo ugodna, pili smo kavu i uživali na suncu. Dan je bio prekrasan... Tijekom vožnje do Visa uživali smo u prekrasnim pogledima na naš otok, otok Hvar i Paklene otoke. Vožnja je trajala 3 sata.

Prije grada Visa ušli smo u jednu uvalu u kojoj se nalazi vojni tunel. Tu nam je prof. Ines Kraljević ispričala priču vezanu uz taj tunel.

U Visu smo posjetili između ostalog i Rimske terme. Tu nam je prof. Lucija Carević Brešković ispričala vrlo zanimljivu priču o tim toplicama i kako je sve to prije funkcioniralo. Sastojale su se od tri dijela: hladnih, umjerenih i vrućih izvora termalne vode. Posjet termama bio je dozvoljen muškarcima i ženama, no nisu tamo mogli ići zajedno. Rimljani su također uspostavili i sustav podnog grijanja.

Nakon toga smo se odvojili u manje grupe da bi samostalno prošetali gradom. Naša grupa uživala je u šetnji gradom i puno toga lijepog smo vidjeli. Napravili smo i kratku pauzu za



ručak pa opet nastavili sa razgledavanjem i šetnjom. Neki su se čak i kupali, iako je more bilo hladno.

Povratak je bio planiran za 15 sati. Bili smo umorni i crveni od sunca, dio nas je na brodu slušao muziku, dio je i zaspao, a dio je čak i zaplesao. Atmosfera je bila odlična.

Ovo je bio jedan od boljih izleta na kojem smo bili i rado bi ga ponovili.



2.a

## LATINIZMI – LATINSKI JEZIK (Jezična pismenost)

**ZADATAK:** otvori bilo koju stranicu udžbenika bilo kojeg predmeta (ako nemaš udžbenike, može i bilo koja knjiga koju imaš kod sebe ili novinski članak) Tekst prepisi u word dokument ( dvjestotinjak riječi je sasvim dovoljno) i zatim ga pažljivo pročitaj.

**Za tekst obavezno navedi izvor** (naslov i autora knjige ili web adresu)

### 1. korak

Iz teksta ispiši sve riječi za koje misliš da su latinizmi (tj. podrijetlom iz latinskog jezika).

**2. korak** provjeri (pomoću rječnika ili online rječnika) je li tvoja pretpostavka dobra.

U tablicu ispiši sve riječi, zatim latinske riječi od kojih su nastale i na kraju današnje značenje latinizma.

**Obavezno navedi kojim si se izvorima služio/la**

### 3. korak

Latinizme stavi u jedan smisleni tekst. Tekst mora biti posve nov, a ne varijanta polaznog teksta.

Izvorni tekst:

**Perspektiva** je način prikazivanja prostora na plohi slike, može odražavati interes umjetnika ili cijelog povijesnog razdoblja za način **interpretacije** života. Prikaz prostora razlikuje se u različitim povijesnim razdobljima, a **struktura** slike na određeni način odgovara strukturi društva koje ju je proizvelo. **Vertikalna** perspektiva raščlanjuje prostor na jednostavan način, te na **horizontalne** pojase. U vertikalnoj se perspektivi prostor od trodimenzionalnog pretvara u dvodimenzionalno. U **inverznoj** perspektivi crte se prema dubini prostora šire i razmiču, a **dimenzije** predmeta s udaljenjem se povećavaju. Poliperspektivu susrećemo već u egipatskoj umjetnosti, a ponovno su je **afirmirali** kubisti u 20. Stoljeću. Geometrijska ili **linearna** temelji se na **iluziji** da se stvari koje su udaljene od nas smanjuju.

Izvor: Umjetnost i čovjek, Blanka Petrinc Fulir i Natalija Stipetić Čus – udžbenik iz likovne umjetnosti

Pretpostavke: interpretacija, perspektiva, struktura, vertikalna, horizont, inverzija, dimenzija, afirmirati, linearan, iluzija

Korišteni izvori: [Hrvatski jezični portal \(znanje.hr\)](http://znanje.hr)  
<http://solr.ffzg.hr/logeion/index.html>

LATINIZAM	RIJEČ OD KOJE POTJEČE	DANAŠNJE ZNAČENJE
Interpretacija	Interpretatio, -onis, f. tumačenje	Razjasniti značenje nečega objašnjavanjem i iznošenjem činjenica.
Struktura	Structura, -ae, f. zidanje	Određena konstrukcija, kao most, građevina, zid itd.
Vertikalna	Vertex, -icis, m. vrh	Nešto što je uspravno, što se nalazi povrh glave.
Inverzija	Inverto 3. , obrnuti	Čin ili stanje obrata, preokreta.
Dimenzija	Dimensio, -onis, mjera	Prikaz složene, izvedene fizikalne veličine preko temeljnih mjernih jedinica.
Afirmirati	Affirmatio, -onis, potvrđivanje	Iskazano potvrđivanje neke tvrdnje, suprotno negaciji.
Linearan	Linea, -ae, f. crta	Koji se povećava istom veličinom vrijednosti: ravnomjernost- linearnost.

Tekst:

Jutros sam gledala izlazak sunca na plaži. **Struktura** na kojoj sam sjedila bio je nekakav kamen, čini mi se kao ostatak ruševine. **Interpretirala** bih izlazak kao bajkovit, bio je zaista lijep. Dok sam tako satima gledala u horizont, sunce se našlo u **vertikalnoj** poziciji u odnosu na mene. Moram priznati da je, unatoč suncu, bilo poprilično hladno. Dogodila se potpuna **inverzija** temperature. Znanstvenici su **afirmirali** da se temperature više ne kreću **linearno** ljeti, već potpuno nepravilno. Činjenica da zbog globalnog zatopljenja ova plaža za par godina neće postojati, jest jeziva. Već u zadnjih par godina **dimenzija** sveukupnog leda u Antartici drastično se smanjila.

Monika Trutanić 1.a

## L'influsso dei social media

L'Internet è una rete globale che consente lo scambio di informazioni.

I social media sono piattaforme online che consentono alle persone di connettersi e condividere informazioni, foto e video. I social media rappresentano una parte fondamentale della vita di molte persone. Più



utilizzati sono Instagram, TikTok, Snapchat, WhatsApp, Facebook e Twitter. Possiamo dire che il messaggio di tutti i social media è: **Connettiamoci!** Elenchiamo alcuni aspetti positivi e negativi dei social media.



*Gli aspetti positivi* includono la connessione con altre persone (famiglia, amici, ...), la condivisione di interessi comuni e informazioni per l'apprendimento, la conoscenza delle altre culture e lingue. Usando l'Internet, possiamo anche imparare cose nuove e rimanere aggiornati sugli eventi globali.

Naturalmente, ci sono anche *aspetti negativi* come il cyberbullying, la violazione della privacy, il furto di identità, si può creare una dipendenza e si perde la cognizione del tempo. Esistono anche i siti web falsi che possono rubare i nostri dati.



È importante sapere come usare Internet in modo sicuro.



L'insegnante: Ivanka Škember  
Gli alunni (1.A): Eva Jakšić, Zara Jakšić, Monika Trutanić, Darko Arković, Tara Akrap, Roko Politeo, Marino Čović, Franko Fabijanović

## **The light we carry**

At the core of our being lies an eternal flame, a light that defines who we are. This light is a reflection of our consciousness, awareness of self and connection to the outside world. It contains our thoughts, emotions, beliefs, and values, shaping our perception of reality. Simply, it is the source which infuses our lives with purpose and meaning.

However, the light we carry isn't always visible. We face difficult tasks of uncovering and embracing our authentic light among social pressures. But by peeling away the layers of conformity, we can access the purest form of it, radiating our true essence into the world. Within those depths, shadows still coexist. These shadows are our insecurities, fears and the past that shaped us. Those are only small parts that make us vulnerable. Nonetheless, we can still confront them. That way we have the opportunity to heal and accept who we are. It gives us a chance to grow and the capacity for empathy towards others.

This light we possess is not isolated in any way. It has an ability to intertwine with the light of others, creating bonds with people. Through those same connections we discover shared experiences, aspirations, and a sense of belonging. The exchange of this flame between us strengthens the impact of our actions and the connections we make. Our light transcends physical and emotional boundaries. It has the power to bridge gaps, dissolve prejudice and encourage understanding and compassion. It is of great importance to embrace and celebrate the diversity of lights within the world. Once we do that, we move towards enlightenment throughout our whole society, which we are sometimes so scared of. By recognizing the inherent worth and beauty in every individual's light, we contribute to a special harmony only we, ourselves, can create.

Do not be shy to show your light whenever you can. Share your positivity, inspire, and uplift those around you. Remember, giving our light to others is not about depleting our own energy or sacrificing ourselves. It is purely about finding the balance between self-care and extending kindness and support to others. The light we carry is a deeply personal and transformative force. Not only for us, but for the people around us as well. Sharing it creates a beautifully connected network of lights that illuminate the world. Bringing it to others also lights up your own path. So, in a world full of darkness, be someone's guiding light.

Liora Marinković, 3.a

# Poezija

## Punat

U tinelu našen olma na pripuću,  
store None merlo krosi namin kuću.  
Miljun lipih puntih a svi ko jedon  
sjuštali se u vez ko nojlipji bonbon.

Sve punat po punat ol sna je svoga krela  
i ovčju je vunu ona soma prela.  
Ol ratajih robe lancune je rakamala  
i od mižerije dici dotu stvorala.  
Ma ne po donu, ni kal se vidi  
nego po tmuni i uz petrolejku,  
kad već ležu svi non susidi.

I usput, svakodneвно,  
Divici Mariji se ufola,  
da non čuvo dicu i njihovo sime,  
da non ne bidu nikad osramotili ime.

Jer storo je nona vrlo pobožna bila,

i prid Gospin oltor je merlo naminila.  
I ni bilo dona kal je mogla fermat,  
jer vajalo je toko tega sjuštati.

I nonotu nozuke i dici kuvertine,  
napunila vridno nona  
sve bavule i škafetine.

I tapete prid vrota i rakamone lancune,  
na komo i u svaki kantun nevojne kužine.  
I tavaje, šugamone i slike pobožne,  
sve dokle non oči nisu postale ubožne.

Kal navečer razgrnen kuvertinu i namistin za  
son,  
ne mogu da se ne promislin obo njon.  
Jer punat po punat, puno jubavi, svi ko jedon,  
sjuštalo se miljun punti u vez, ko nojlipji  
bonbon.

Ketrin Jerčić, 2.a

## Gustirna

U doba bez vodovoda i špine  
Žene su na gustirni krivile škinie  
I potiezale siće če pizodu  
Za donit fameji vodu

Kal dažja ne bi bilo  
Lozu se ne bi zalilo  
Tako se na Racu ne bi pilo  
Kal bi duošlo doba ol vina

Tek kal vodie nestane i za pit  
I nimoš sa čin potribu ugosit  
Oboli te no sparina ča je nisi ni ćuti  
Kal si vodie imo i za bocit

Zoran Vrandečić, 1.b

Ovo su pjesme sa Lidrana!!!  
Pjesme za susret Dica i Čakavica!!!



Vidova gora

Navr moga lipeg mista,  
To već zno svaki turista  
Smistila se, fola drogen Bogu,  
Nojviše na našen škoju  
I sigurno nojbližnje Bogu  
Gora od svetega Vida.

Jer svet je Vid bome nojveći huncut  
Sebe je smisti u nojlipiji svitski kantun  
Da on i njegovi fjoronti  
Možedu pogledot ozgor  
Kal mu se skupu kolendrot na imendon  
U nojlišji cvitski morski oltor.

Da iz prve ruke znodu ča se dogojo  
I kako izgledo oti mirokul ol Zlotnega rota  
Je ukrivo, ulivo, udesno ili put Fora punta  
Pri svih znodu u kojenu je stonju  
Tek onda po fejsu  
i nojnovijen novinarsken izdonju.

A sveti je Vid dobro peško  
I vidi je kako ne drugi, kako mu ime govori  
I izabrat mu ni bilo teško  
Nojlišji pogled ol gori  
Da vidi ol Mosora i Biokove priko Fora,  
Za lipih vrimen ol Viškega škoja  
Potezonje Mrduje, vale ol Šolte i Čiova.  
I neću se zaklet kal rasćaro i bura se uzboho  
Kal bi mu iz Italije stori popa moho.

Kal je bura, sinjo di je komu uteklo živo i  
koza  
Je napala peronošpora di je dobra loza,  
Kal zapuše na Gožul i olnese sve prid sebon,  
Kal zamrsi grone sa lokvon i škrapon  
Kal izdilo ol smričih i topričih skulpture  
Da nider na svitu nimo takove žive ol stabla  
figure.

Po kal je vruće i kal nebo i zemja gori  
Njemu na visoko puno godi  
Tote mu je hladovina,  
Jer mu meštrol noge hlodi.

A pustinja Blaca mu je na dvo kroka

Tamo se zaleti u dvo manjo skoka  
Astrolozi, čelori, vinogradori i svakega bloga  
Ne spadodu bome zaništa u isti konfin  
Po ga častu janjetinon i nosidu gustožega  
vina bocun  
A kal se prihlosti malo meda ol kaduje na  
perun.

A i namin je s njen upala sikira u med  
Jerbo jedonput godišnje skorsih osansto  
metor u ariju  
Okuje nan led  
Po izvuču skije i sanjke oni bojestojeći  
A ko nimo opremu ni skijoškega odijela  
Dobra je malo veća laščera.  
Ko nimo laščeru, jer mu mater ne do  
Uvi je u fermi linoleuma kvadrat-dvo  
Po da vidiš ča je Sljeme i Pohorje  
To ne more nikor znat  
Ko ne zno na Vidovon gori u snigu guštat.

Oto dvo tri dona, na Broč svi čekomo ko  
moći  
I cilo godišće čekomo kal će drugo doći  
I neka je smišćen vode ti lipi zemajski bokun  
Jer nan dobro dojde u svaki štajun.

Ketrin Jerčić, 2.a

\*\*\*A Pučišća moja  
Radi vos je i posidi nuono  
A kako inieće buduć da je toliko godin  
pasalo  
Otkad ste se prvi put trefili  
Otkad je prvi put kroči na žolo na jednuon  
od pustih plažih  
Otkad je prvi put uteko i daje od tega žola  
sa kajičen  
Ali ni mu vele potrebe od tega kajića  
Jer diguod ide, u vašu će valu kuštat  
Vele je urih prove na Prehovcu  
Sa sestruon, sa braćon i dvo jonjca  
Jedon bili sa crnima flekima  
A drugi čisto kafeni  
A sad nimo ni sestrie ni braće  
Ni dvo jonjca jedino su fleke ostale

Zoran Vrandečić, 1.b

**Novogodišnje kolo**

Kada nam je nastavnica zadala zadatak, odmah sam znala o čemu ću pisati: Selačko novogodišnje kolo.

Dakle, vi običaj je tradicija već puno godina. Kako mi otac govori, spominje se kola još kad je bi dite. Svake Nove godine, posli familijskog obida, mištani i judi iz općine okupjaju se na selaškon pjaci. Na pjaci se obično stavije stablo od bora ka božićno drvce. Pod bor se obavezno stavi mlado vino ča bude simbol poklona kojim se svi možedu častit. A govoridu da su Bročani škrti... Kako mi nona govori da se pri stavija i bob: „To je bilo tako gadljivo, falin te Bože da se to ve ne čini.“

I pari tako, fala Bogu! Kada se svi okupiddu, počme kolo okolo drva praćeno domaçon muzikon. Obično bi svirala harmonika, ali sad u modernije vrime dođe koja grupa. Svit bala čak do dvi – tri ure. Lipo je to kada se cilo selo skupi na jedno misto i veseli. Najsmišnji budedu stari judi, koji budedu uvi velo grintavi da je malo svita, da će tradicija propast i te priče. Ma nemoš se idit na njih, svi znamo kakvi su, samo bude smišno! I tako se bala i piva do mire da cilo selo odzvanja. Pjaca bude krcata ka šipak... ne daj Bože da ko pogriši u kolu pa da se poremeti ritam. To bi bi masakr. Kogod zna donit i malo spize. Većinon to budedu srdele i sliče majne ribice poput incunih...

Lipo je čuvat tradiciju i običaje jer nas na kraju krajeva upravo to obilježava kao narod i kao zajednicu. Daleko najljepši običaj za mene je da svake godine zajedno sa rođacima iden na kolo i uvik bude prekrasno.

Monika Trutanić, 1.a

**Tijelovo**

Tijelovo je katolički blagdan u spomen na ustanovljenje Euharistije na Veliki četvrtak nakon Uskrsa.

I mi, Boljani, njegujemo taj lijepi običaj blagoslovom ribara, bodova i mreža. Nekada je taj dan procesija išla od Župne do Samostanske crkve i natrag preko rive uz pratnju svićarica, a sada se kreće uz Ložu do crkvice sv. Ante i natrag preko rive. Procesija se zaustavlja u luci gdje se blagoslove brodovi. Običaj se da se brodovi okite lijepim buketom cvijeća i da što više ljudi bude na njima.

Nona mi je rekla da je prije puno više ljudi u svojim brodovima čekalo procesiju. Nažalost, kako je vrijeme prolazilo sve ih manje... A danas nam i desetak brodova izgleda puno.evo, prošle je godine bilo samo devet brodova!!!

## Iz školskih zadaćnica

## Iz školskih zadaćnica

Tijekom procesije prvopričesnici bacaju latice cvijeća cijelim putem. Na kraju procesije sve preostale latice bace se u more.

Još jedna stvar koju bi htjela posebno istaknuti je ta da se još od 1993.g. čita blagoslov kojeg je napisao moj barba Ivica.

Eva Jakšić, 1.a

### Uskrs u Sumartinu

Bogatstvo narodnih običaja u Dalmaciji nemoguće je sažeti u jedan sastav, ali onaj koji je meni najdraži događa se uoči Uskršnje nedjelje.

Cijela ta nedjelja jako je posebna i čarobna te me vraća u djetinjstvo i budi mi posebna sijećanja. Dan započinje pravljenjem sirnica, a završava procesijom i misom. Često me kao dijete budio miris gotovih sirnica. Cijelo bi jutro bilo užurbano, ali i veselo zbog pripreme ručka na koji se okupljala cijela obitelj. Popodne bih proveo igrajući se s rođacima koji su zajedno s roditeljima proputovali veliki put kako bi došli u Sumartin.

Navečer započinje prava čarolija. Ugase se sva svjetla u mjestu, a upale ona na brodovima. Ta tradicija seže daleko u prošlost i ima posebno značenje za naše mjesto. Tada započinje procesija oko sela u pratnji vojnika, a svatko u ruci drži upaljenu svijeću. Svijeća predstavlja nadu i dobrotu te pobjedu dobra nad zlom. Svuda uz cestu gori vatra koja ima istu simboliku. U 10 sati počinje misa u crkvi sv. Martina. Sami vrhunac mise se događa u trenutku kada izlaze dva anđela noseći granu palme u ruci, a svi vjernici padnu. Taj događaj simbolizira uskrsnuće Isusa Krista te pobjedu dobra nad zlom.

Tjedan ranije se odaberu ta dva anđela i izrade im se kostimi. Sve djevojčice u mjestu se natječu tko će dobiti tu ulogu anđela. Osim anđela veliku ulogu imaju i vojnici, bude ih desetak.

Nedjeljna večer završava u ponoć blagoslovom jela.

Ovaj blagdanski običaj posebno mi je drag jer cijeli dan provedem uz obitelj i rođake koje ne viđam tako često.

Darko Arković, 1.a



Lena Szentgyörgyvölgyi, 4.a

## Opća gimnazija



Anamarija Bičanić  
Gabriela Borojević  
Mia Bošković  
Jure Eterović  
Jelena Ivelić  
Lucija Ivičić  
Duje Marinković

Lena Szentgyörgyvölgyi  
Marija Šćepanović  
Piers Taylor Zlatar

Antonela Bošković, prof  
(razrednica)

**Samo je jedna sreća u životu:  
voljeti i biti voljen.**

**George Sand**

## Turističko hotelijerski komercijalist



Nika Benković  
Antonia Bošković  
Božić Mia  
Marijan Čondić  
Nikola Drpić  
Tončica Golijanin  
Antonija Horvat  
Ivan Jerčić  
Roko Kalpić  
Frane Kuduz  
Donatea Lasić

Viktorija Marević  
Rafael Marinković  
Nikolina Mišeta  
Nera Sekul  
Patricija Štefulinec  
Leoni Tonšić  
Ante Vrsalović  
Petra Vrsalović

Nikola Matulić, prof.  
(razrednik)

**U ljubavi jedan i jedan jesu jedan.**  
Jean Paul Sartre

## Konobari / Kuhari



Antonija Bakalić  
Mihael Grgić  
Dean Gubić  
Lana Kraljić  
Marin Kusanović  
Ivan Milan  
Mihaela Rabik

Lucijano Šajn  
Emanuel Šaško  
Roko Vrsalović  
Dorian Vukov

Melani Kitić, prof,  
(razrednica)

**Jedna nas riječ oslobađa svakog životnog tereta i boli.  
Ta je riječ: ljubav.**

**Sofoklo**

# Profesori Srednje škole Bol u škol. godini 2022./2023

Ljubica Kusanović  
Ana Ursić  
Rovena Trivanović  
Ankica Okić  
Ada Seferagić  
Daniela Kuljić Poljak  
Petra Kokeza  
Antonela Bošković  
Boško Botica  
Melani Kitić  
Linda Juras  
Ivana Lovreković Bonačić  
Mladen Matijašević  
Vesna Kovačević  
Branko Karmelić  
Ines Kraljević  
Nikola Matulić  
Lucija Carević Brešković  
Diana Čatipović  
Karmen Jakšić  
Marijana Marić  
Dragica Marčić  
Frančeska Mladinić

Ivana Radolfi  
Kristian Bačić  
Irene Filipec Ursić  
Marija Tomičić / Matea Kolak  
Olga Vladilo  
Stjepana Fistanić  
Ivanka Škember  
Leo Vrandečić  
Brigita Bačić  
Antonia Drnas  
Deni Bjelobradić, odgajatelj  
Petra Jurić, odgojiteljica

## Sani Bodlović, ravnateljica

Nikolina Brizić, tajnica  
Vinka Arbunić, računovođa  
Maja Dragojević Bačić, računovođa  
Ivan Kačić Barišić, knjižničar  
Leo Lalić, domar  
Karmen Marinković, spremačica  
Šemsa Štambuk, spremačica  
Nino Nižetić, kuhar  
Marko Ujčić, kuhar  
Clea Denich, noćni pazitelj

## Od kolijevke pa do groba najljepše je đačko doba

«Lagodnost, opuštenost, pa i zabava, spava svoj duboki san u samoj riječi **škola**. Naime, grč. **skhole** prvotno je značilo **slobodno vrijeme, odmor, razonodu**, a potom sve **ono što se radi u slobodnom vremenu**. Kako su stari Grci, a potom i Rimljani, smatrali da je slobodno vrijeme **bez učenja razgovora i rasprave** izgubljeno utaman, to su takvi sadržaji sve više poprimali obvezujući karakter kad bi se više mudrih glava našlo na okupu. U takvim razgovorima brusilo se mišljenje i izražavanje, pa su te rasprave počeli pratiti i mlađi da što god nauče od starijih. I tako se znanje (i poticaj da se ono stekne) prenosilo s koljena na koljeno. Kad je broj takvih slušača narastao, osnovna znanja i vještine počeli su se sustavno i planski prenositi na mlađe i tako je nastala ustanova kroz koju smo svi (više ili manje) prošli.»

(Moja draga škola, Nives Opačić)